

# Ich backe...

Text: Daniel "Dän" Dickopf & Christine "Biene" Unterberger  
 Musik: D. Dickopf & E. Hüneke  
 Arr.: Edzard Hüneke

♩ = 110 (♩ =  $\overset{\frown}{\text{♩}}$   $\overset{\frown}{\text{♩}}$ )

Intro Melodie

A A<sup>7</sup> E C<sup>#7</sup> 4fr

Eddi wah ja dap bai ja ba da bap bai ja dap bai ja ba da bap

Clemens bai ja dap bai ja ba da bap bai ja dap bai ja ba da bap

Sari bai ja dap bai ja ba da bap bai ja dap bai ja ba da bap

Dän bai ja dap bai ja ba da bap bai ja dap bai ja ba da bap

Ferenc dm tsm be dm tsm be dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm be dm tsm dm tsm

F<sup>#9</sup> H<sup>13</sup> E E<sup>7</sup>/G<sup>#</sup> A B<sup>b0</sup> E/H Em<sup>7b5</sup> Hm<sup>7</sup> E 1. Strophe

E wah dap ba badap ba dau doumdoumdoum p bap

C wah dap doumdoumdoum doumdoumdoum p bap

S wah dap doumdoumdoum doumdoumdoum p bap

D wah dap doumdoumdoum doumdoumdoum Melodie p bap

F dm tsm dm du wap ba dao dao dao dao dao In die ers-te Schüs-sel Freu-de,

D E

E bai dap

C bai dap

S bai dap

D 3 zwei-hun-dert-acht-zig Gramm, und ei-ne Groß-fa-mi-lie (wenn wir so-was ham').

F dao dao

Chord diagrams: E, D/G, E

14

E: bap ba da dn du dap

C: bap bai\_ dap

S: bap bai\_ dap

D: Da - von nehm' ich neun-zig Gramm und mi - xe ge - schwind, so lan - ge, bis ge - nug Ver-wand-te

F: dao dao\_ dao

Chord diagrams: A7, E6

17

E: du gu ba bn du bap bu dap bu du du be du gu bi du bi du gu uh\_ wa u wa

C: **Melodie**

S: Da - zu zwei - hun - dert Gramm ei - ner gu - ten Stim-me und zwei grü - ne Au - gen, dann

D: vor-han-den sind. uh\_ wa uh\_ wa uh\_ wa uh wa

F: tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm be dm tsm dm tsm

Chord diagrams: C#7, F#9, H13

21

E: uh\_ wa uh\_ wa uh wap Und noch

C: die so - zia - le Schie - ne: Kom - mu - ni - ka - tion da - zu, denn das\_ ist der Schlüs - sel\_ zum Er - folg!

S: uh\_ wa uh\_ wa uh du wap dzing

D: uh\_ wa uh\_ wa uh du wap dzing

F: dm tsm dm tsm be dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm wap

25

E  

Nach-sicht in die Schüs - sel. Vier - hun - dert Gramm Kin - der und da - zu den Flo - ri - an, ein

C

S 

m be dl du Vier - hun - dert Gramm Kin - der und da - zu den Flo - ri - an,

D

F

tsm dm tsm dm tsm de dm ts tsm dm tsm de

28

E        

we-nig noch von Un-ord-nung und Fleiß, ich glaub', das war's dann. Ach nee, wir brau-chen von der Lie-be ge - nug hi-nein! Das

C






S

D

F


dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm

32

E      

Gan-ze gut ver - mischt und noch Mü - dig - keit rein. du wap uh\_ duwap uh\_ *gliss.*

C

S 

doum doum doum doum doum doum doum du wap uh\_ duwap uh\_ *gliss.*

D

F

dm tsm dm tsm dm tsm Be dumbe dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm

Ich backe...

36

E6 G#7 C#m A6

E du wap uh du wap uh be du wap wah be

C du wap uh du wap uh be du wap wah be

S Fröh-lich-keit nicht ver-ges-sen Jetzt sind die Som-mer-spros-sen (drei - hun - dert Gramm) in klei - nen Stü - cken

D du wap uh du wap uh be du wap wah be

F dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm be dm tsm dm tsm

39

A#dim H13 A6 Refrain 1

E du wap wah du dl du wap Oh, E - li - sa - beth Thei - ner, bai

C du wap wah du wap E - li - sa - beth Thei - ner, bai

S un-ter den Teig zu he - ben... E - li - sa - beth Thei - ner, bai

D du wap wah du wap E - li - sa - beth Thei - ner, Melodie

F dm tsm dm tsm Den Teig in ein weiß-o-rang-es Braut-kleid ge - ben... Dm tsm dm tsm be

43

A7 E6 E9 C#7 F#9 H13

E ja ba da bap E - li - sa - beth Thei - ner, bai ja ba da bap sf wah dap

C ja ba da bap E - li - sa - beth Thei - ner, bai ja ba da bap sf wah dap

S ja ba da bap E - li - sa - beth Thei - ner, bai ja ba da bap sf wah dap

D ich back' E - li - sa - beth Thei - ner, und der E - li - sa - beth Thei - ner kann

F dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm be dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm du wap

E7/G# Gdim Am6/F# E

E **2. Strophe**

47

E (du wirst schon seh'n), Wa du wa da bu da wa bap

C (du wirst schon seh'n). bap

S (du wirst schon seh'n). bap

D Melodie bap

F kei - ner wi - der - steh'n (du wirst schon seh'n). in die er - ste Schüs - sel Hun - ger

be dao dao dao dao dao be dao be dao

D E

51

E bai\_ dap

C bai\_ dap

S bai\_ dap

D 3 zwei - hun - dert - acht - zig Gramm, und vie - le lan - ge Näch - te (wenn wir so - was ham').

F dao\_ dao

E D/G E

54

E bap ba da dn du dap



C bap bai\_ dap

S bap bai\_ dap

D Da - von neh'm' ich vier - zig Gramm und mi - xe ge - schwind, so lan - ge, bis die bei - den Hän - de\_

F dao\_ dao\_ dao

57

E  

du gu ba bn du bap bu dap bu du du be du gu bi du bi du gu uh wa u wa

C **Melodie**


S Da zu zwei-hun-dert Gramm stár - ker - es Ge - säß und 'ne gro - ße Na-se in\_

D uh wa uh wa uh wa uh wa



F zitt - rig sind... uh wa uh wa uh wa



tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm be dm tsm dm tsm

61

E    **Melodie**

uh wa uh wa uh wap Und noch

C   

S   

D uh wa uh wa uh du wap dzing

F uh wa uh wa uh du wap dzing

dm tsm dm tsm be dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm wap

65

E  

Stur - heit in die Schüs - sel. Vier - hun - dert Gramm Treu - e und ge - nug Per - fek - tio - nis - mus\_

C   

S   

D m be dl du Vier - hun - dert Gramm Treu - e und ge - nug Per - fek - tio - nis - mus\_

F Vier - hun - dert Gramm Treu - e und ge - nug Per - fek - tio - nis - mus\_

tsm dm tsm dm tsm de dm tsm dm tsm de

68

A7 5fr G#7 4fr G7 F#7 E7 7fr Eb7 6fr D7 5fr C#7 4fr

E Ten-nis-schlä-ger und Fahr-rad, denn er geht nie-mals zu Fuß Ach ja, noch Ar-beits-lust und Ehr-geiz, jetzt fällt's mir ein! Das

C Ten-nis-schlä-ger und Fahr-rad, denn er geht nie-mals zu Fuß Wao wao wao wao\_\_\_\_\_ bap

S Ten-nis-schlä-ger und Fahr-rad, denn er geht nie-mals zu Fuß Wao wao wao wao\_\_\_\_\_ bap

D Ten-nis-schlä-ger und Fahr-rad, denn er geht nie-mals zu Fuß Wao wao wao wao\_\_\_\_\_ bap

F dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm

72

F#9 C7 H7 3 E A6 A#dim

E Gan-ze gut ver-mischt in die ers-te Schüs-sel rein. du wap uh\_ duwap uh\_ *gliss.*

C doum doum doum doum doum doum doum *Melodie* du wap uh\_ duwap uh\_ *gliss.*

S doum doum doum doum doum doum doum Und noch ein biss-chen Lie-be zum De-tail und Ehr-lich-keit, ach

D doum doum doum doum doum doum doum du wap uh\_ duwap uh\_ *gliss.*

F dm tsm dm tsm dm tsm Be dumbe dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm

76

E6 G#7 4fr C#m 4fr A6

E du wap uh\_ du wap uh\_ be du wap wah\_ be

C du wap uh\_ du wap uh\_ be du wap wah\_ be

S ja, das darf nicht feh-len: ei-ne Pri-se Un-ver-schäm-t-heit zwei, drei lie-be Brü-der, die\_

D du wap uh\_ du wap uh\_ be du wap wah\_ be

F dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm be dm tsm dm tsm

79

A<sup>#dim</sup> H<sup>13</sup> A<sup>5</sup> A<sup>#5</sup> H<sup>5</sup>

E du wap wah\_ du dl du wap dao dao dao dzing Oh,

C du wap wah\_ du wap

S \_ sind auch ver-fres-sen dao dao dao

D du wap wah\_ du wap dao dao dao dzing

F dm tsm dm tsm Melodie Und auf kei - nen Fall Com - pu - ter ver - ges - sen

83

A<sup>6</sup> A<sup>7</sup> E<sup>6</sup> E<sup>9</sup> C<sup>#7</sup> 4fr

E Flo Un - ter - ber - ger, bai\_ ja ba da bap Flo Un - ter - ber - ger, bai\_ ja ba da bap

C Flo Un - ter - ber - ger, bai\_ ja ba da bap Flo Un - ter - ber - ger, bai\_ ja ba da bap

S Flo Un - ter - ber - ger, bai\_ ja ba da bap Flo Un - ter - ber - ger, bai\_ ja ba da bap

D Flo Un - ter - ber - ger, ich back' den Flo Un - ter - ber - ger, Und die - sem

F dm tsm dm dm be dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm be dm tsm dm tsm

87

F<sup>#9</sup> H<sup>7</sup> Am<sup>6</sup>/F<sup>#</sup> H<sup>7</sup>

E wah\_ be dap da ba da bap wah\_ be dap da ba da bap

C wah\_ be dap da ba da bap wah\_ be dap da ba da bap

S wah\_ be dap da ba da bap wah\_ be dap da ba da bap

D Flo Un - ter - ber - ger, ja un - ser'm Flo Un - ter - ber - ger, ja der E - li - sa -

F dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm dm tsm



Schluss

91

**F#9** **H13** **F#9** **C7/G**<sup>3fr</sup>

**Melodie**

E wah \_\_\_\_\_ dap wi - der - steh'n. de <sup>3</sup>be de

C wah \_\_\_\_\_ dap doum doum doum doum

S wah \_\_\_\_\_ dap doum doum doum doum

D beth und dem Flo \_\_\_\_\_ kann nie - mand wi - der \_\_\_\_\_ doum doum doum doum

F dm tsm dm du wap doum doum doum doum

94

**A9** **F** **E** *rubato* **E6**

E dai dap bn bai ba da ba woa \_\_\_\_\_ woa yeah \_\_\_\_\_

C doum doum doum doum wuah \_\_\_\_\_ huh \_\_\_\_\_

S doum doum doum doum wuah \_\_\_\_\_

D doum doum doum doum wuah \_\_\_\_\_

F doum doum doum doum wuah \_\_\_\_\_