



## Du bist dran

2

*J3*

Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup> A<sup>7#5</sup>

S zu lang ge-schwie-gen, da hat sich was an-ge-staut, das blieb zu lan-ge lie-gen, ich sag's jetzt, sonst werd'ich laut. Du..  
E du tz du du gu tz gu gu du du du du du du tz  
C du  
D du  
F doum k dm dm km doum k dm dm km dm dm k dm km dm km dou dou dou dou

**Refrain 1**

*J7*

Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup>

S bist dran mit Wick-eln, du bist ein-fach dran. Du bist dran mit Wick-eln, al- so halt dich bit-te ran. Ja, du..  
E gu tz  
C ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam tam  
D ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam tam  
F doum k dm dm k dm km doum k dm k dm km dm dm k dm dm km dm

*J21*

Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm A N.C.

S bist dran mit Wick-eln, du bist ein-fach dran. Du bist dran mit Wick-eln, al- so halt dich bit-te ran.  
E gu tz tam  
C ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam tam  
D ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam tam  
F dou dou doum dm k dm km dou dou doum dou doum

Du bist dran

3

**Interlude 1**

25

Soprano (S):  
E: deng de ge de ge de  
C: deng de ge de ge de  
Double Bass (D):  
Bassoon (F):  
Guitar chords:  
Dm Gm/B♭ A7 Dm Gm/B♭ A7 Gm/B♭ A7

**Melodie**:  
ta ta tam tam tam tam  
ay ay ay ay ay ah  
deng de ge de ge de deng ge de ge de ge de deng de ge de ge de deng ge de ge de ge de ge

**2. Strophe**

29

Soprano (S):  
E: du di gi dig dig du du  
C: du tz du du  
Double Bass (D):  
Bassoon (F):  
Guitar chords:  
Dm Gm/B♭ A7 Gm/B♭ A7 Dm Gm/B♭ A7 Gm/B♭ A7  
du di gi dig dig du du di gi dig du du dig du dig du du di gi dig du du dig du dig du dig  
gu tz gu gu du tz du du gu tz gu gu du du du du du du du du du  
Wo wir grad'da-bei sind, nimm mir das nicht krumm, schau, das gan-ze Spiel-zeug liegt in der Woh-nung 'rum Heb'  
doum k dm dm km doum k dm dm km dm

33

Soprano (S):  
E: du di gi dig dig du du  
C: du tz du du  
Double Bass (D):  
Bassoon (F):  
Guitar chords:  
Dm Gm/B♭ A7 Gm/B♭ A7 Gm Gm7 Gm6 A7♯5  
du di gi dig dig du du di gi dig du du dig du dig du  
gu tz gu gu du  
die Le - go - stei - ne doch mal sel - ber auf, und du darfst auch mal Wick - eln, kommst du da nicht sel - ber drauf? Du  
dou dou dou dou

## Du bist dran

4

**Refrain 2**

37

Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup>

S E C D F

ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam tam tam  
gu tz  
ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam tam tam  
bist dran mit Wick-eln, und Auf-räum'n wär' nicht schlecht. Du bist dran mit Wick-eln, du bist dran, nee, echt. Ja - du  
doum k dm k km doum k dm k km dm km dm

Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm A<sup>7</sup> N.C.

S E C D F

ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam tam  
gu tz tam  
ta ta tam tam tam ta ta tam tam tam tam  
bist dran mit Wick-eln, du bist ein-fach dran. Du bist dran mit Wick-eln, al - so halt dich bit - te ran.  
dou dou doum dm k km dou dou doum dou doum

**Interlude 2**

45

Dm Gm A<sup>7</sup> Gm A<sup>7</sup> Dm Gm A<sup>7</sup> Gm A<sup>7</sup>

S E C D F

ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam ta tam tam  
ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam ta tam tam  
ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam ta tam tam  
tz tz tz tz tz tz

Du bist dran

5

49

**Soprano (S)**

**Guitar Chords:** Dm<sup>6</sup>, Gm, A<sup>7</sup>, Gm, A<sup>7</sup>, Dm<sup>6</sup>, Gm, A<sup>7</sup>, Gm/B<sup>b</sup>, A<sup>7</sup>

**Vocal Lines:**

- ta ta tam tam tam tam
- rrra ta tam tam tam tam
- ta ta tam tam tam tam
- ta tam tam tam tam tam
- tz tz tz tz tz tz tz
- dou dou dou dm dm dm dm dou dou dou dm dm dou dou dou dou dou

**3. Strophe**

53

**Soprano (S)**

**Guitar Chords:** Dm, Gm/B<sup>b</sup>, A<sup>7</sup>, Gm/B<sup>b</sup>, A<sup>7</sup>, Dm, Gm/B<sup>b</sup>, A<sup>7</sup>, Gm/B<sup>b</sup>, A<sup>7</sup>

**Vocal Lines:**

- du di gi dig dig du du di gi dig du du dig du di gi dig dig du du di gi dig du du dig du
- du tz du du gu tz gu gu du tz du du gu tz gu gu tz
- Hör' mal uns-re Kin-der schrei-en vor sich hin. Glaubst du,dass ich al-lei-ne da-für zu-stän-dig bin? Sie
- Deng de ge de ge de deng ge de ge de ge deng de ge de ge deng ge de ge de ge de ge
- doum k dm dm km doum k dm dm km dm doum k dm dm km doum k dm dm km dm

**Melodie**

57

**Soprano (S)**

**Guitar Chords:** Dm, Gm/B<sup>b</sup>, A<sup>7</sup>, Gm/B<sup>b</sup>, A<sup>7</sup>, Gm, Gm<sup>7</sup>, Gm<sup>6</sup>, A<sup>7</sup><sup>#5</sup>

**Vocal Lines:**

- ah di di gi dig du du dig du dig du du du du
- ah gu gu tz gu gu du du du du du du tz
- kön-nen halt nicht schlaf-en und ru-fen laut nach dir du bist dran mit Auf-steh'n, al-so bring' sie nicht zu mir Du
- ah deng ge de ge de ge de ge du du du du du
- doum k dm dm km doum k dm dm km dm doum k dm dm km doum k dm dm km doum dou dou dou dou

Du bist dran

6

### **Refrain 3**

**Retrain 3**

Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup>

S E C D F

6/8 ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam tam  
gu tz  
— bist dran mit Wick-eln, und Auf-räum'n wär nicht schlecht. Um drei Uhr mor-gens auf-steh'n, du bist dran, nee echt. D - d - d  
ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam tam tam

doum k dm k dm k dm km doum k dm k dm k dm dm km dm km dm

## Interlude 3

**Interlude 3**

69

S Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup>

E ta ta tam ta ta tam ta ta tam ta ta tam  
ay ay ay ay ah woh woh oh Du

C

D ta ta tam tam tam ta tam tam

F deng de ge de ge de deng ge de ge de ge deng de ge de ge de deng ge de ge de ge dou dou doum dm dm dm dou dou doum dm dm dm dm dm dm dm

Du bist dran

7

**4. Strophe**

73

Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup>

S du di gi dig dig dig du du di gi dig du du dig du dig du di gi dig du du dig du dig

E könn-test auch mal sin-gen, ich mach' da-mit Schluss. Was hab' ich ver-bro-chen, dass ich das an-dau-ernd ma-chen muss? Ich

C du tz du du gu tz gu gu du tz du du gu tz gu gu tz

D du du du du du du du du du du

F doum k dm dm km doum k dm dm km dm doum k dm dm km doum k dm dm dm km dm

Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>6</sup> A<sup>7#5</sup>

S du di gi dig dig du du di di gi dig du du dig du dig du du

E bin schon ganz hei-ser und es wird im-mer schlim-mer Hab' ge-nug vom Spie-len und auch Sin - gen mag ich nim-mer Du

C du tz du du gu tz gu gu du du du du du du

D du du du du du du du du du du

F doum k dm dm km doum k dm dm km dm dm k dm km dm

**Refrain 4**

81

Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup>

S ta ta tam tam tam ta tam tam ta ta tam tam tam ta tam d-d-d

E bist dran mit Wick-eln und Auf-räum'n wär' nicht schlecht. Um drei Uhr mor-gens auf-steh'n, und sing' ein Lied, nee, echt. D-d-d

C gu tz gu d-d-d

D ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam ta tam d-d-d

F doum k dm k km doum k dm k dm k dm d-d-d

## Du bist dran

8

85

Dm Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm A N.C.

S ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam d - d - d - d - d - d - d - du.  
E -du bist dran mit Wick-eln, du bist ein-fach dran. Du bist dran mit Wick-eln, al-so halt dich bit-te ran.  
C gu tz d - d - d - d - d - d - d - d  
D ta ta tam tam tam ta tam tam tam tam d - d - d - d - d - d - d - d - d  
F dou dou doum dm k dm k dm km dou dou doum dou doum

89

Dm Gm A N.C.

S — bist dran mit Wick-eln, du bist ein-fach dran, ja, du bist dran mit Wick-eln, al-so halt dich bit-te ran.  
E Du bist dran mit Wick-eln, du bist ein-fach dran. al-so halt dich bit-te ran.  
C du bist dran mit Wick-eln du bist ein-fach dran, ja du bist dran al-so halt dich bit-te ran.  
D -du bist ein-fach dran, ja, du bist dran mit Wick-eln, du bist ein-fach dran, al-so halt dich bit-te ran.  
F dou dou doum dm dm dm dou dou doum dou dou dou dou dou doum dou doum

## Interlude 4

93

Am Dm E Dm E Am Dm E E<sup>#5</sup>

S — oh no no no no no  
E deng de ge de ge de deng ge de ge de ge deng ge de gedeng  
C deng de ge de ge de deng ge de ge de ge deng ge de gedeng  
D ay ay ay ay ah deng de ge de ge de deng ge de gedeng  
F — Melodie

Wir

## Du bist dran

## 5. Strophe

97

Am                    Dm/F                    E  
du di gi dig dig du du                    di gi dig du du dig du dig du di gi dig dig dig du du                    di gi dig du du dig du dig

E  
du du du du du                    du du du du du                    du du du du du                    du du du

C  
du du du du du                    du du du du du                    du du du du du                    du du du

D  
doum k dm dm km                    doum k dm dm km dm                    doum k dm dm km                    doum k dm dm km dm

F

hab'n ne Men-ge Kla-gen                    ü - ber dich ge-hört.                    Wir woll'n nix da - zu sa-gen, uns hat das nie ge-stört.

101

Am                    Dm/F                    E  
du di gi dig dig du du                    di gi dig du du dig du dig du du du du du du du

E  
du du du du du                    du du du du du                    du du du du du                    du du du

C  
du du du du du                    du du du du du                    du du du du du                    du du du

D  
doum k dm dm km                    doum k dm dm km dm                    dm k dm km                    doum doum

F

Lass doch un-ser Le-go                    und bleib in der Nacht im Bett,                    a - ber ein - ne gro - ße Bit - te: Wick- eln wär' sehr nett.